

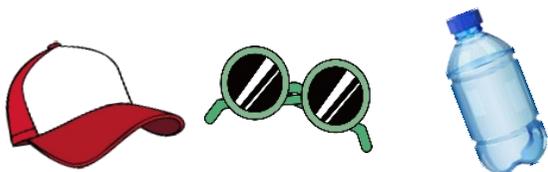
PIÈCES À FOURNIR À L'INSCRIPTION

- ✓ Autorisation parentale pour les mineurs
- ✓ Certificat médical de moins d'un an, avec la mention de « non contre indication à la pratique de la pêche »
- ✓ Brevet de natation de 25 mètres

Inscription à l'accueil du YCPR

TENUE VESTIMENTAIRE RECOMMANDÉE

Lunettes de soleil filtrantes, casquette, protection solaire, chaussures type bateau (ou similaires), coupe-vent, maillot, serviette de bain et bouteille d'eau.



Nous contacter

Téléphone : 04.91.73.06.75

E-mail : accueil@ycpr.net

Web : www.ycpr.net



Yachting Club de la Pointe Rouge
Port de la Pointe Rouge
BP 314 - 13269 Marseille Cedex 08

PÊCHE

STAGES PRINTEMPS 2022



Y C P R M A R S E I L L E

Stages de
pêche à la
semaine
pendant les
vacances
scolaires

De 8 à 16 ans



TARIFS & HORAIRES

Journée complète

- 300 € les 5 jours de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h
- 240€ les 4 jours de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h
- Possibilité de demi-journées (150 euros) sous réserve de disponibilité



Possibilité de déjeuner au restaurant du Club



Aucune demande particulière ne pourra être traitée.

Le règlement des repas doit se faire lors de l'inscription.

Tarif pour les 5 repas : 50 €

(Chèque à établir à l'ordre du *Restaurant Le Yachting*)

Au tarif des stages, ajouter :

Licence jeune (- 16 ans) année 2022 : 10 €

Cotisation membre stagiaire année 2022 : 10 €

Tous nos tarifs incluent le prêt du matériel et appâts.

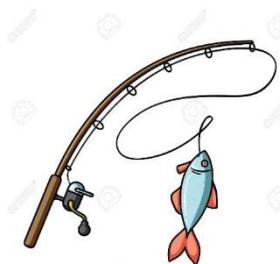
STAGE DE PRINTEMPS 2022

5 jours

Du lundi 11 Avril au vendredi 15 Avril

4 jours

Du mardi 19 Avril au vendredi 21 Avril



PROGRAMME



Cours pratiques : Sortie en mer sur les zones rocheuses de la rade Sud et pêche encadrée par un moniteur fédéral. Si les conditions ne le permettent pas, la pêche se pratiquera depuis le bord ou des cours théoriques seront donnés en salle.



Cours théoriques : Ils sont axés sur la connaissance de la faune et la flore méditerranéenne, les vents, les courants, l'écologie marine, les diverses techniques de pêche, l'apprentissage des noeuds marins, des montages, les appâts et la familiarisation avec le matériel